# ⑲ 日本国特許庁(JP)

⑪特許出願公開

# ⑫ 公 開 特 許 公 報 (A)

昭64-52454

⑤Int Cl.⁴

識別記号

庁内整理番号

匈公開 昭和64年(1989)2月28日

A 61 C 19/04

J -6859-4C

審査請求 未請求 発明の数 1 (全12頁)

図発明の名称

人工歯作製用歯色判定方法

②特 頤 昭62-210615

20出 願 昭62(1987)8月25日

切発明者及川智博切発明者坂巻資敏

東京都大田区中馬込1丁目3番6号 株式会社リコー内 東京都大田区中馬込1丁目3番6号 株式会社リコー内

の出願人 株式会社リコー

19代理人 弁理士柏木 明

明 超 齊

1. 発明の名称

人工馅作裂用馅色判定方法

## 2. 特許額求の箆囲

### 3. 発明の詳細な説明

東京都大田区中馬込1丁目3番6号

技術分野

本発明は、 約科医療分野の補綴における人工協作製用協色判定方法に関する。

## 從杂技術

 る.

ここに、現在、人工歯には 1 . 焼付ポーセレン 冠、 2 . 全部胸材冠、 3 . 光重合型の高分子材料を用いたものなどがあり、歯の一部に補綴する材料も種々ある。

何れにしても、人工歯を作製したり天然歯の一部を補綴する場合には、その色を決定しなければならないが、通常は、治療する歯の隣在歯 (天然歯であることが多い) の色を参考としている。

例えば、人工歯作製時における人工歯と患者口腔内の隣在歯との色合わせは、シエードガイによることを発在歯と照合させることを発売するようにしている。ここに、各社から持つではないるシェードガイドは自の色種を持つならいる。より、各々にA1、A2、C1、C2、…のようなシェードガイドは各メーカ間で規格化されている。エードガイドは各メーカ間で規格化されてガイド

観察し、人工歯の色合わせを行なうこともある。

ごのため、診察室における患者の口腔内状態が 技工室においても再現され、更に歯牙の視覚情報 が数値にて表現されることが望まれる。

このような観点から、歯科治療において、患者の口腔内の様子を拡大カラー表示する技術は重要であり、現実に製品化されている装置もある。これは、超小型CCDカラーカメラ、カラーテレビ、ビデオをシステム化してなるものであるが、この装置は単に口腔内を拡大カラー表示するに過ぎず、人工歯作製に供するための機能はない。

又、 天然 歯の色を数値化する装置が市販されているものの、 臨床に使用されている例は極めて少ない。

ここで、天然歯の色調を第8図を参照して考えてみる。天然歯2に入射した入射光Aの一部はエナメル質3表面で反射され(鏡面反射光Bや拡散反射光C)、光沢や凹凸を感じさせるが、殆どの

は天然歯に近い材料で歯牙形状に構成されている。 そして、そのシエードガイドの色を再現するため のパウダーの種類、その配合順、配合量は個々に 予め決められている。従つて、シエードガイドに より人工歯の色を選択すれば目的とする色に近い 人工歯を作製できるシステムとされている。

入射光Aはこのエナメル質3を透過して歯牙内部 に入射する。エナメル質3に入射した光は、拡散 とハイドロキシアパタイトの微細な結晶による選 択的な散乱をして通過するため、オパール効果を 伴い、反射光は青み若しくはグレーがかつた白色 で高度な半透明感がある。エナメル質3は厚い程 - その固有色を強調するため、殆どがエナメル質3 にて構成される切場部分はエナメル質固有の色を 示す。特に、切着部分の先端は形態的に厚みがな いため、完全な透明に近い場合もある。一方、エ ナメル質3を通過して象牙質4やエナメル象牙境 に達した光は、その部分で拡散されながら、その 固有のスペクトルである黄橙色や褐色を唇側面に 反射する。エナメル質3の厚い中央部ではエナメ ル質固有の色とエナメル象牙境や象牙質4の色が 混色された形で見えるが、歯頭部(歯肉5に近い 部分)に近づくに従いエナメル質固有の色の影響 が少なくなり、エナメル象牙境や象牙質4部分の

即ち、天然歯は可視光に対し半透明であり、歯 牙内部まで浸透した光がエナメル質内のアパタイト結晶により多重散乱を繰返すため、天然歯の色は、照明条件、観察方向とともに大きく変化する

物の色を決めて人工歯ないしは補正物を作製する際に、指示審伝達方式に対し人工歯の色情報等の伝達が適切かつ正確であり、違和感の少ない天然歯に近いものの作製に寄与し得る人工歯作製用歯色判定方法を提供することを目的とする。

機成

 ものである。これに対し、既存の歯色測定装置はこのような多重散乱による歯色の変化を、ある限られた条件においてのみ測定しているに過ぎず、人工歯を作製するに必要な天然歯の特性値としては充分ではない。よつて、既存の歯色測定装置が臨床にて使用されることは極めて少ないものとなっている。

このように天然歯(隣在歯)の色を正確に表現することは極めて困難である。しかし、人工歯の色が患者の口腔内で他の歯牙と調和しないことが多いのは、現在の歯科補綴が、人工歯の色を決定する歯科医例と人工歯を作製する技工士側との分類システムによるものであり、その間の指示事1による情報伝達が正確でないことも大きな要因の一つである。

#### 目的

本発明は、このような点に鑑みなされたもので、 隣在歯の色を参考にしながら人工歯ないしは補正

に対し判定された歯牙の色見本の色彩情報とを前 記可搬性記憶媒体に記憶させたことを特徴とする ものである。

このような装置の基本的な機能は、一定の照明 条件下で同一のカラーカメラ 1 1 で入力したシエ

ードガイドのカラー画像と患者口腔内の天然歯の カラー画像を、カラーCRT12の同一画面上で 表示比較することにより、作製すべき人工歯の色 を決定することである。この時、カラー画像の任 意の点のR、G、B信号を取出すことにより、 2 点間の色差を算出したり、人工樹作製の色見本と なる隕在歯と最も近い色のシエードガイドを選択 することも可能である。ここに、シエードガイド のカラー画像及び各点のR、G、B信号は装置内 部のハードデイスクメモリ(内部非可擬性記憶媒 体)に記憶させ、感者口腔内の隕在協のカラー藺 **像の色帽報及び決定後のシエードガイド番号等は** フロツピーデイスク13の如き可撥性記憶媒体に 格納させる。この可擬性記憶媒体が従来の指示容 に代わつて歯科医から技工士に対する情報伝遊媒 体となるものである。なお、診察室と技工室との 照明が超高液色性蛍光灯(FL-EDL)などに より照度も含めて統一されていれば、特に照明手

からの直接反射光を低減させた状態で摂じできる。 これは、人工樹作製において腐在樹17を参照す るが、この時に色とともに重要となる点として、 歯牙の表面構造及び半選明感があるからである。 ここに、歯牙の表面構造とは天然歯に見られる白 い帯状部、エナメル質の割れ目(エナメル薮)の 中に有機質がはさまつたエナメルチェツクライン などであり、増節的に変化するものである。ここ に、通常の照明光で天然齒をカラーカメラ11で 撮影しカラーCRT12で表示させた場合、その 色の再現性はある程度保たれるが、その直接反射 光のため、歯牙表面の微細構造は再現しにくいも のである。この点、光源16とカラーカメラ11 側に偏光フイルタを介在させた時の天然協の画像 は、その照明の影響、特に直接反射光の影響をあ まり受けないものとなり、歯牙表面の微細樹造も 再現できることになる。

② 次に、治療する歯に対する脳在歯17を第

段は必要としない。又、制御操作手段もマウス 1 5 に限られるものではない。

このような构成において、本実施例方法を第 2 図を参照して説明する。

① まず、診察室において思者の口腔内、特に治療する歯の際在歯を一定なる照明条件下に照明しながら、カラーカメラ11で撮影し、コントローラ14を介して第2図(a)に示す如くカラーCRT12の画面上に表示させる。図中、カラーCRT12には複数の齒が表示されているが、この内、例えば17で示す齒が注目すべき際在歯である。

ここに、口腔内の撮影に際しては、 歯牙表面の水分はガーゼ等により除去し、 更に、 光源 1 6 による照明光に対する 歯牙とカラーカメラ 1 1 との角度を 調達し、 齒牙からの 直接反射光を 極力少なくさせる。 特に、 光源 1 6 側とカラーカメラ 1 1 側とに 偏光 フィルタを 用いるようにすれば、 齒牙

2 図(b)に示すようにカラーCRT12上で拡大を表示させるとともに、 面面上の 道当なる 位 17 の 色 が 人工 と で は 大 窓 示 さ せ る。 このよう な る。 な ら さ せ て も る。 この よ う な な ら を ら な る。 な の 色 見 本 と な る。 な 第 2 図(b) に 示 す よ う な 拡 大 表 示 状 態 を と せ て も む け て の な が 、 必 要 に 応 む よ う に し て い る が 、 必 要 に 応 む よ う に し な か か ら の な が 、 必 要 に た る よ う に し な か か か な な か な な か な な な な の 面 像 処 理 を な い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に は 、 と か た な よ い 。 更 に し て も よ い 。 す よ う に し て も よ い 。

③ つづいて、第2図(c)に示すように、カラーCRT12上に拡大表示されている胸在歯17を破認の如く領域分割する。これは、胸在歯(天然ぬ)が前述した如く全て均一な色で构成されているわけではないので、複数の領域に分割して、各々の領域毎にシエードガイドの色に置換えるのめである。即ち、胸在歯の色を参考に人工場の色

を決定するわけであるが、天然協(胸在協)の色 は歯肉に近い歯頭部や中央部や切め部ではそれら の色が微妙に異なるものであり、従来の如く、隣 在協の基本色だけを協牙の色見本であるシェード ガイドより週択(例えばB2)する方法では、人 工協作製に必要な色情報が正確に得られない。そ こで、人工樹作製時の色見本となる顔在椒17を 領域分割し、各領域毎にシエードガイドに置換え るものである。このような際在留17の領域分割 の方法、分割領域数は任意であるが、例えば第2 図(c)に①~⑨で示す如く9分割程度は最低限必 要と思われる。 叉に、 胸在 留 1 7 が 領域分割 表示 されたカラーCRT12の同一画面上において、 この際在協の際に、作製しようとする人工做の概 咯的な形状も同時に表示させる。これは、陰在粒 17の色を参照しながら作製しようとする人工協 の色を記入するためのものであり、ここではシエ ードガイド記入用数牙18が表示されている。こ

ところで、天然協(陰在協)の色を決める時、 最も競しいのは、半遅明感(半遅明度とその領域 (形状))の認識である。天然協がどのような半 透明度を持つているか、そして、半遅明感を形成

している領域がどのような形状をしているかの認 敵は、技工士側にとつて極めて重要な情報項目で ある。この点、カラーカメラ11により天然線を 摂 
じカラー 
CRT 1 2 
画面上に 
表示させた 
場合、 その照明条件における天然協の半透明感はある程 度再現することができる。 更には、口腔内の照明 条件や天然数の背景を変えてカラーカメラ11で 撮影入力することにより、天然韓に関する他の情 報も増え、人工協作製のための有効なデータとな る。具体的には、協牙の以側(背景)が設度の高 い色で構成されていれば半透明感はより鮮明とな るので、カラーカメラ11による患者口腔内の提 影時に口腔内に抑入されるカラーカメラ。違結部材 を温度の高い均一な色のもので構成すれば効果的 である。特に、カラーカメラ11で天然歯を読取 つたカラー画像情報なるRGB信号中には半透明 感を表わす情報も含まれており、照明条件や背景 の色を変えることにより、更に明確なる信号とし

て取出すことも可能である。又、口腔内の隣在歯 17をカラーカメラ11によつて撮影入力する時、 隣在歯17とカラーカメラ11の距離は一定であ ることが望ましい。

特に、作製される人工協の分光特性にである人工協の分光特性に、であるが、完全に一致するものではは場合ものではは場合ものではは場合ものではは場合ものではは場合を比較色見えるがありたはは一致ないのでである。 中の大人には一致の大人には一致の大人には一致の大人には一致の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次の大人には、一次のような、一次のような、一次のような、一次のようには、一次のようには、一次の大人には、一次の大人には、一次のようには、一次のようには、一次の大人には、一次には、一次の大人の大人には、一次の大人の大人の大人のよりには、一次のよりに

ここに、 歯牙において象牙質のある部分は半透明 感がなく、この半透明感は切婚部に現われる。 従 つて、 半透明領域に代えて、 歯牙の象牙質の形状 をカラーCRT12 歯面上で他の領域と区別でき るように表示させても同様の効果がある。

製上、より天然歯に近いものを作製するための有 効な情報として活用し得る。

又、隣在増17とカラーカメラ11の角度を変えて入力することは画像情報を増やすという点からも必要であり、このため、カラーカメラ11と連結する部材を患者に固定し、そのある点を支点として、隣在増17とカラーカメラ11との角度を可変させるのがよい。

ところで、 歯牙の半透明感の選択は、 人工 歯を作製する上で非常に重要なデータの一つとなる。この点、 従来の如きシエードガイドによる目視判定では、 半透明感の選択は困難である。 しかる に 本実施例では、 この点についても、 半透明領域の 形状し、 天然 歯(隣在歯17)の半透明領域と区別でを、 カラー C R T 1 2 画面上で他の領域と区別できるように、 例えば色を変えて表示させるものできる。このような情報は技工士側において のまま再現されるので、非常に有効なデータとなる.

する。なお、シエードガイドを表示する場所は任意であり、例えば比較する隣在歯 1 7 の領域と部分的に重なつてもよい。

このように関在協17の各領域に対応したシェードガイドが自動的に選択される時には、前述した如きシェードガイド記入用歯牙18は必要ではなく、腎在協17の各領域に直接シェードガイドの番号を記入させるようにしてもよい。

そして、このようなシエードガイドに関するR, G, B信号若しくはXYZ 表色系などの他の表色 系のデータは、予め装置内のメモリに格納させて おけばよい。

ところで、現在用いられているシェードガイドは全体が均一な色で構成されているわけではなく、かつ、その表面も微細な凹凸を有し、このシェードガイド全体に対する照明条件を一定にしてカラーカメラ11で撮影したとしても、第9図に示すようにシェードガイドの各点(位置)のR, G, B 出力は異なる。第9図は例えばA1モードなるシェードガイドの場合の出力特性を示す。又、シェードガイドは一般に超牙の形状に組成されてお

又、現在用いられているシエードガイドにも部分的には半透明感の存在する領域があるが、実際にシエードガイドにより選択されるのは隔在協の基本色のみであり、半透明感がシエードガイドにより選択されることは少ない。従つて、半透明感を段階的に示した半透明感選択用の平板型シエードガイドは人工協作製時において有効なものとなる。

ところで、第2図(d)に図示例を、機480面素、 根512面素なるカラーCRT12の画面の約1/3の領域に1本の際在協17が表示されているものとすると、9分割された個々の領域はおよそ級100両素、 機50面素、 つまり全部で5000面素に相当することになる。 シエードガイド記入用歯牙18側も同様である。 このような条件下に、例えば領域①のR、G、B倡号をとり、そのには5000面素のR、G、B倡号をとり、その平均値を求めるのも一つの方法である。しかるに、

り、 照明条件を一定としたとしても部分的に見れば 照明条件が 均一とならず、 照明条件の差による 影響も 質かながら存在するものと 考えられる。

天然 は ( 胸在 は 1 7 ) はその 表面の水分をガーゼ でにより除去しても、その 表面の 微細な凹凸のため、少なからず水分が残り、カラー CRT12上の天然 的表示面像には 直接反射光を拾っている部分も存在し得る。 従って、R, G, B 信号の 画像計測を行なうと、R, G, B 信号の 値が 異常に高い 領域があり、このようなデータは天然 歯の色を 測定する上で誤差を生ずる 原因となる。

ちなみに、実際に天然留又はシエードガイドを 測定した結果によると、R, G, Bデータのばら つきを表わす観節倡差は約0.8~6.0とかな りばらついたものである。データのばらつきが小 さい場合であれば、その平均値をその領域のR, G, B 倡号としてもよいが、ばらつきが大きない にはモード値を週択したほうが誤差の少ないもの となる。又、その領域のR, G, B 倡号のヒスト グラムをカラーC R T 1 2 上に表示させ、データ のばらつきを確認することも有効となる。

ところで、通常のカメラに組込まれている提像 デバイスは光の明暗に応じた振幅が変化する信号 を出力するものであり、これだけではカラー画像 を入力させることができない。従つて、カラー信 号を得るためのカラーカメラ11としては、例え は第4図に示す3板式カラーカメラが用いられる。 これは、撮像レンズ20を通して入射した光を3 色分解プリズム21によりR、G、Bに分解し、 各々の提像デバイス、例えばCCD22,23, 24により受光し、R,G,B信号を並列的に得 るものである。なお、CCD22が赤R用、CC D23が緑G用、CCD24が育B用である。又、 カラーカメラ11としては第5図に示すような単 板式カラーカメラでもよい。これは、摂做レンズ 25を介して入射した光に対し光学LPF26と ともに、特殊な色フイルタアレイ27を用い、1 個の扱像デバイス、例えばCCD28から色信号 を多盤した形で同時に得るものである。

ここで、カラー画像は3フレーム期間で入力す るので、色複製回路30の出力に対しマルチプレ クサ33を用い、R-Y倡号、G-Y倡号、B-Y信号毎に切換える必要がある。このため、前記 カラーカメラ11からの複合カラー映像倡导は水 平偏向出力回路・同期分離回路・垂直偏向出力回 路34にも入力され、更に3フレーム期間判定回 路35にて3フレーム期間の判定がなされてマル チプレクサ33に入力されている。このマルチプ レクサ33により切換えられた信号は加算回路3 6により輝度信号Yと合成され、映像増幅回路3 7、 A / D コンパータ 3 8、 データパッファ 3 9 を介してリフレツシユメモリ40中のRメモリ、 Gメモリ、Bメモリに各々格納される。 更に、リ フレツシユメモリ40中のRメモリ、Gメモリ、 Bメモリからの出力は各々D/Aコンパータ41、 映像増幅回路42を通してカラーテレビ31中の 前紀RGB出力増幅回路32に入力される。この

つづいて、このようなカラーカメラ11により 撮影したカラー画像をカラーCRT12に表示さ せるための具体的な表示回路模成及び作用を第6 図により説明する。まず、カラーカメラ11より 得られた複合カラー映像信号から R, G, B 信号 を分離するため色復調回路30が用いられる。こ こに、複合カラー映像信号は超度信号Y、クロミ ナンス信号、同期信号、バースト信号を合成した ものである。又、色復製回路30から出力される 信号はR、G、B信号ではなく、各々輝度信号Y を差し引いたRTY伯号、GTY伯号、BTY伯 号である。一般に、色復調回路30から出力され るこれらのRTY倡号、GTY信号、BTY信号 は低電圧であるので取扱いは容易である。これら の倡号は最終的には、カラーCRT12用のカラ ーテレビ31中のRGB出力増幅回路32で超度 信号Yと合成されて、カラーCRT12に出力さ れる.

時、RGB出力増軽回路32の超度信号Y 増子にはカラーテレビ11に接続された映像増幅回路43からの起度信号Yが入力される。

ここに、カラー画像表示を行なう場合、映像増幅回路43には画像表示制御回路44から得られた複合同期信号が同期信号レベル調整回路45、切換えスイツチ46を介して入力されるので、 超度信号 Y は一定となる。

なお、これらの効作はマイクロコンピュータ47を中心に制御される。まず、同期信号に応じてA/Dコンパータ38の効作を制御する画像入力制御回路48が設けられている。 財御回路44、48、49とリフレツシュメモリ40との間には各々アドレスバツフア50、51、52が介在されている。又、切換えスイツチ53の操作により動作する動作切換え回路54により制御されるデータバツフア55がデータバツフア39・画像処理

制御回路49間に接続されている。更には、マウス15に対応するカーソル指定部56がカーソル 制御回路57を介してD/Aコンバータ41に接続されている。

このような概成の下に、カラーカメラ11で撮影入力したカラー画像をカラーCRT12上に再現表示するものである。

### 効果

必要とするメモリ容量が非常に大きくなる歯牙の 色見本の色彩物報は内部非可級性記憶媒体に格納 されるのでその情報が損なわれることもないもの である。

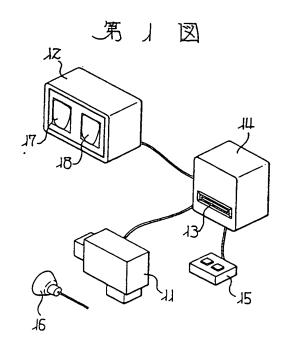
## 4. 図面の簡単な説明

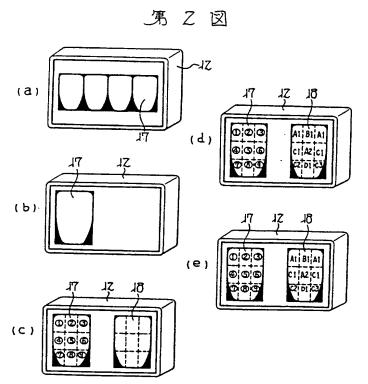
第1図ないし第6図は本発明の一実施例を示す もので、第1図は概略斜視図、第2図は工程順に 表示状態を示す概略斜視図、第3図はシエードガイドの概略斜視図、第4図及び第5図はカラーカ メラの協造図、第4図及び第5図はカラーカ メラの協造図、第6図はカラー酶像表示回路の回路図、第7図は従来例を示す指示書の平面図、第8図は天然似の色詞を説明するための説明図、第9図は従来のシエードガイドのRGB出力特性図である。

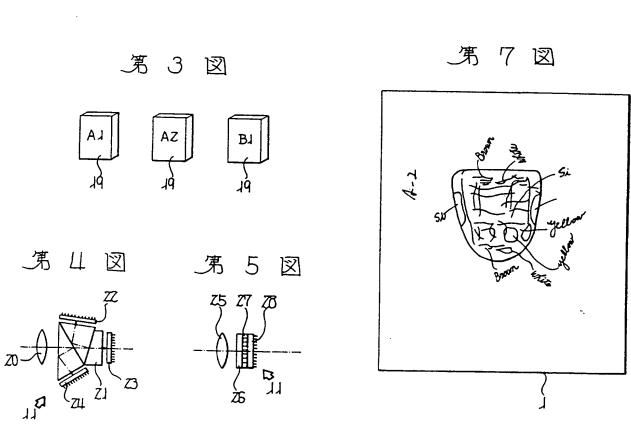
1 1 … カラーカメラ (カラー 画像入力手段)、 1 2 … カラー C R T (カラー 画像表示手段)、 1 3 … フロッピーデイスク (可線性 記憶媒体)、 1

4 … コントローラ (制御手段)、 15 … マウス (制御操作手段)、 17 … 騎在齒

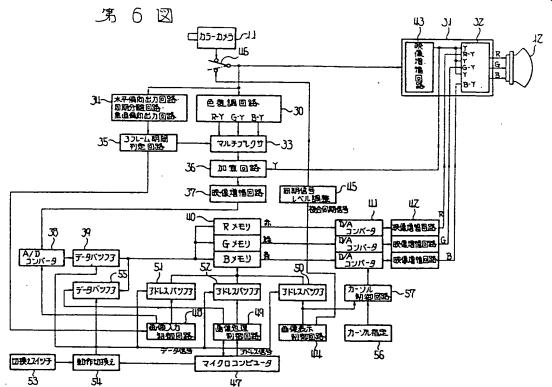
出願人 株式会社 リコー代理人 柏 木 明宗

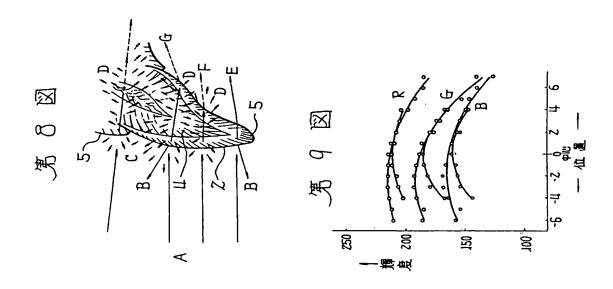






## 特開昭G4-52454 (12)





| Log Out Work Files Saved S  | My Account   Products  | Search: Quick/Number Boolean Advanced | d Derwe       |  |  |
|---|--|---------------------------------------|---------------|--|--|
| The Delphion Integrated View  |  |                                       |               |  |  |
| Get Now: PDF   More choices  Tools: Add to Work File: Create new Wo |  |                                       |               |  |  |
| View: INPADOC   Jump  | to: Top Go to: Derwe   | ent                                   | <b>⊠</b> Emai |  |  |
| □Title:   | JP1052454A2: JUDGEMENT C   | OF TOOTH COLOR FOR PREPAR             | RING A        |  |  |
| □Derwent Title:   | Disc drive apparatus for recording and reproducing apparatus, has selector that chooses and outputs one input decoding result among several decoding results output from address detector [Derwent Record] |                                       |               |  |  |
| □Country:<br>□Kind:   | JP Japan<br>A  |                                       |               |  |  |
| □Inventor:  | OIKAWA TOMOHIRO;<br>SAKAMAKI MOTOTOSHI;  | <u> </u>                              |               |  |  |
| ☐Assignee:  | RICOH CO LTD<br>News, Profiles, Stocks and More about  | t this company                        |               |  |  |
| □Published / Filed:   | <b>1989-02-28</b> / 1987-08-25   |                                       | الجهالتد      |  |  |
| □Application<br>Number:<br>□IPC Code:                               | JP1987000210615  | +                                     |               |  |  |
|   | A61C 19/04;  |                                       |               |  |  |
| $\sqcup$ Priority Number:   | 1999-08-03 JP1999000220447   |                                       |               |  |  |

PURPOSE: To use a portable memory medium as the transmission medium between a dentist and a denturist, by storing the data relating to the color image of an adjacent tooth or the hue data of the selected color sample of the teeth in the portable memory medium.

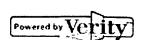
CONSTITUTION: An adjacent tooth is photographed under a definite illumination condition by a color camera 11 to be displayed on the picture of a color CRT 12 through controller 14 and each region of an artificial tooth is visually replaced with a shade guide while the color distribution of the adjacent tooth 17 is referred to. The obtained color image data is stored in a portable data memory medium such as a floppy disk 13. When a natural tooth or shade guide is displayed on the color CRT 12, it is sufficient if there are 64 gradations. By this method, the color data of the adjacent took 12.

gradations. By this method, the color data of the adjacent tooth 17 and the floppy disk 13 having the number selection data of the shade guide stored therein are regenerated on the picture of the color CRT 12 and, from this image, an artificial tooth is prepared.

|                           | COPYRIGHT: (C)1989,JPO&Japio |                                     |  |
|---------------------------|------------------------------|-------------------------------------|--|
| ☐INPADOC<br>Legal Status: | None                         | Get Now: Family Legal Status Report |  |
| ☐Family:                  | Show 2                       | known family members                |  |
| Other Abstract<br>Info:   | None                         |                                     |  |

☐Abstract:











© 1997-2004 Thomson

Research Subscriptions | Privacy Policy | Terms & Conditions | Site Map | Contact Us | F